

PROGRAMA 2012 - 2013	Plan de estudios Año: 027-03
-----------------------------	-------------------------------------

ASIGNATURA	Seminario de Especialización II
-------------------	----------------------------------------

CARRERA	Profesorado en Portugués
----------------	---------------------------------

AÑO	4° año
------------	---------------

REGIMEN DE DICTADO	Cuatrimstral (1° C)
---------------------------	----------------------------

DOCENTE	Apellido y Nombres	Cargo y Dedicación	Función en la Cátedra
	Amable, María Inés Andresa Amarilla	Adjunto Simple Graduada Adscripta	Profesora Titular

FUNDAMENTACIÓN

A partir de lo trabajado en el *Seminario de Especialización I*, se intentará profundizar la red teórico- práctica para brindar al alumno el sustento epistemológico necesario para sus intervenciones áulicas

El Seminario de Especialización II es entendido como el espacio de formación en la práctica áulica, en los niveles inicial y primario. Vincula los conocimientos disciplinares específicos al análisis, reflexión y experimentación práctica en las instituciones educativas.

Está articulado con el área de Formación Docente ya que incluye en su recorrido abordajes y perspectivas actuales para la enseñanza de PLE, estrategias didácticas específicas, complejidad del sujeto que aprende y contexto sociocultural en el que se desarrollan las prácticas docentes.

OBJETIVOS

- Reconocer la especificidad del dictado de lengua extranjera en niveles inicial y primario, construyendo soportes teóricos para el análisis y comprensión de los procesos áulicos institucionales.
- Elaborar proyectos áulicos y planificaciones.
- Comprender la complejidad del sujeto del aprendizaje.
- Evidenciar una actitud crítica en la selección, análisis y elaboración de material didáctico según las diferentes etapas evolutivas del niño /preadolescente.
- Idear e imaginar situaciones y estrategias lúdica que permitan a los niños participar, de forma dinámica y

- creativa en el proceso de aprendizaje de PLE.
- Desarrollar propuestas innovadoras de enseñanza de PLE en función de los niveles y las características de los destinatarios.
 - Concebir y desarrollar dispositivos pedagógicos atendiendo la diversidad.

CONTENIDOS

- Proyecto de pasantía docente para el nivel primario.
- Condiciones socioculturales de la profesión docente.
- El profesor de lengua extranjero como mediador cultural.
- Uso del espacio, la voz y el cuerpo en las prácticas profesionales.
- Los géneros discursivos y la enseñanza de PLE
- Currículo multidimensional: componentes intercultural, lengua-discurso y de prácticas verbales.
- La transversalidad de la lengua extranjera: articulación de contenidos con otras áreas del Dispositivo Curricular.
- Selección y organización contenidos según nivel y destinatarios.
- El juego en la enseñanza. Lo lúdico en la adquisición – aprendizaje de PLE
- Diversidad sociocultural en el aula.
- Dinámica de grupo y patrones de interacción. El profesor como mediador cultural.
- Producción de material didáctico.
- Registros de clases, narraciones.
- Producción final referida al período de práctica: reflexión y análisis.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL	<p>ARAÚJO FERREIRA, I. (1998) <i>Perspectivas interculturais na sala de aula de PLE</i>. Em Pagliuchi da Silveira, R. “Português Língua Estrangeira. Perspectivas”. SP. Cortez.</p> <p>BANFI, Cristina S. (2010) <i>Los primeros pasos en las lenguas extranjeras. Modalidades de enseñanza y de aprendizaje</i>. Bs. As. Novedades Educativas.</p> <p>BRANDÃO, Helena y MICHELETTI, G. (1998). <i>Aprender e ensinar com textos didáticos e paradidáticos</i>. SP. Cortez Editora.</p> <p>CAMBLONG, Ana María (2005) <i>Mapa semiótico para la alfabetización intercultural en Misiones</i>. En Anales del I Congreso Mercosur Interculturalidad y Bilingüismo en Educación. Posadas. Mnes.</p> <p>_____ (2004) <i>Intercultural</i> en diario “El Territorio”. 06/07/04</p> <p>_____ (2001) <i>Habitar la frontera, un viaje perpetuo a lo paradójico</i>. Posadas. FHycS. UNaM</p> <p>CAMBLONG y otros. (2005) <i>El universo cotidiano. Instalaciones. Tramas. Estrategias. Traducciones</i>. En Anales del I Congreso Mercosur</p>
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Interculturalidad y Bilingüismo en Educación. Posadas. Mnes.</p> <p>CITELLI, Adilson (coord.) (1999) <i>Outras linguagens na escola</i>. SP. Cortez Editora.</p> <p>CORACINI, Ma. José (org.) (2002) <i>O jogo discursivo na aula de Leitura. Língua materna e Língua estrangeira</i>. SP. Pontes.</p> <p>_____ (1999) <i>Interpretação, autoria e legitimação do livro didático</i>. SP. Pontes.</p> <p>CORREA, D. (2007) (org.) <i>A relevância social da Linguística. Linguagem, teoria e ensino</i>. Ponta Grossa (Paraná). Editora UEPG.</p> <p>DISEÑO CURRICULAR DE LENGUAS EXTRANJERAS. (2000) Niveles 1, 2, 3 y 4. Gobierno de la ciudad autónoma de Buenos Aires.</p> <p>FERREIRA, L. (2007) <i>Consignas de livros didáticos de língua. Uma análise dos atos de fala diretivos em português e em espanhol</i>. Niterói: Dissertação de Mestrado, Programa de Pós-graduação em Letras, Universidade Federal Fluminense.</p> <p>FINKEL, Berta. (1996) <i>El títere y lo titiritero en la vida del niño</i>. Bs. As. Plus Ultra.</p> <p>FREIRE, Pablo. (2004) <i>Pedagogia da autonomia. Saberes necessários à prática educativa</i>. SP. Paz e Terra.</p> <p>KLETT, E. (2009) <i>Construyendo la didáctica de las lenguas extranjeras</i>. Bs. As. Araucaria Editora.</p> <p>_____ (2004) <i>Dichas y desdichas de la comunicación en el aula de lenguas extranjeras</i>. San Luis.</p> <p>_____ (2004) <i>Lenguas extranjeras, comunicación y gramática: historia de una relación controvertida</i>. Rasal-Lingüística. N°2-2004</p> <p>_____ (2000) <i>Tendencias de la enseñanza - aprendizaje de lenguas extranjeras a fines del milenio: ¿Continuidades o rupturas epistemológicas?</i> Bs. As.</p> <p>PADOVANI, Ana. (2000) <i>Contar cuentos. Desde la práctica hacia la teoría</i>. Bs. As. Paidós.</p> <p>SANJURJO, Liliana (2002) <i>La formación práctica de los docentes. Reflexión y acción en el aula</i>. Rosario. Homo Sapiens.</p> <p>SERRANI- INFANTE, Silvana (2005) <i>Discurso e cultura na aula de língua. Currículo, leitura, escrita</i>. Campinas SP: Pontes.</p> <p>TONUCCI, F. (1995) <i>Con ojos de niño</i> (trad. castellana) Calvano F. Barcelona, Ed. Barcanova.</p> <p>VILLENA, Hugo. (1996) <i>Títeres en la escuela</i>. Bs. As. Ed. Colihue.</p> <p>WESTON, Denise (2000) <i>Aprender brincando</i>. SP. Ed. Paulinas.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Estrategias de aprendizaje	<p>Se trabajará estableciendo un diálogo permanente entre la práctica pedagógica y la práctica de la reflexión epistemológica para que los alumnos del profesorado, futuros profesionales, puedan asumir una actitud crítico-reflexiva frente a los desafíos que implica la enseñanza – aprendizaje en niños y adolescentes, en la actualidad y en nuestra región.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intercambio de experiencias. Interaccionismo. -Planteo de situaciones problemáticas. Conflicto cognitivo.
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de material didáctico y material auténtico. - Reflexión en acción y reflexión sobre la acción. -Registro y análisis de las observaciones realizadas en establecimiento primarios. -Guía y asesoramiento en la elaboración del proyecto. -Trabajo en pares durante el período de pasantía docente. -Acompañamiento en el proceso de práctica con devoluciones al terminar cada clase. - Reflexión final sobre las prácticas realizadas, revisando críticamente sus modelos de intervención.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SISTEMA DE EVALUACION	<p>Régimen de aprobación de la materia</p> <p>Promoción</p> <p>Se establece el régimen de promocionalidad ya que es un trayecto de intervención en escuelas primarias. El período de práctica profesional se estima en dos meses.</p> <p>Los requisitos para promocionar son:</p> <ul style="list-style-type: none"> 80 % de asistencia a clases Aprobación del proyecto de pasantía y de las planificaciones áulicas. 100 % de asistencia a las prácticas. Aprobación del informe final. <p>Libres</p> <p>Los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en el punto anterior, estarán en condición de libres.</p> <p>Por las características prácticas del seminario, no podrá rendirse en calidad de libre.</p>
------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Firma del docente